

## REGULAMIN

XXVIII Przeglądu Piosenki Religijnej VINCENTIANA 2012

„Zbudź się, o śpiący...” [Ef 5,14]

1. W Przeglądzie mogą brać udział zespoły, którym pozostawiamy dowolność środków artystycznego wyrazu. Wykonawcy powinni przygotować dwie piosenki o treści religijnej. Wymaga się, aby jeden utwór był własnego autorstwa (tekst i muzyka).
2. Warunkiem uczestniczenia w Przeglądzie jest, aby jedna z prezentowanych piosenek dotyczyła tematyki wincentyńskiej. Organizatorzy mogą udzielić pomocy, np. udostępnić materiały o św. Wincentym i jego duchowości pomocne przy tworzeniu tekstów piosenki. (Specjalna nagroda zostanie przyznana piosence o tematyce wincentyńskiej).
3. W ocenie prezentowanych utworów będą brane pod uwagę: wartości artystyczne tekstu, muzyki, aranżacji i wykonania.
4. Zgłoszenia napisane na komputerze wraz z kompletnymi informacjami na temat zespołu oraz płytą CD lub plikami mp3 zawierającymi nagrania prezentowanych utworów prosimy nadsyłać w terminie do dnia 18 MARCA 2012 ROKU na adres: XXVIII PPR VINCENTIANA 2012, ul. Stradomska 4, 31-058 Kraków lub na e-mail: [vincentiana@wp.pl](mailto:vincentiana@wp.pl).
5. Zgłoszenie powinno zawierać: nazwę zespołu, dokładny skład zespołu wraz z instrumentarium, teksty piosenek z podaniem autora tekstu i muzyki. Należy też podać kolejność wykonywania piosenek. Wszelkie zmiany można zgłaszać do 31 marca 2012r. Po tym terminie jakiegokolwiek zmiany są niedopuszczalne! W kwestionariuszu uczestnika należy wypełnić wszystkie rubryki.
6. Podstawę do kwalifikacji stanowić będzie przesłana płyta CD lub pliki mp3 z wykonywanymi utworami. Udział w XXVIII PPR VINCENTIANA 2012 zespołu lub zgłoszonego solisty zostanie potwierdzony przez organizatorów, dlatego prosimy o dokładne podanie adresu i numeru telefonu.
7. Klerycy Zgromadzenia Misji, jako organizatorzy nie mogą być członkami zespołów biorących udział w Przeglądzie. Nie mogą również pisać muzyki i tekstów na potrzeby jakiegokolwiek zespołu biorącego udział w konkursie.
8. Uczestnicy Przeglądu zobowiązani są do udziału we wspólnej Eucharystii, nabożeństwach i modlitwach oraz do ścisłego stosowania się do planu i regulaminu XXVIII PPR. Każdy z zespołów powinien przyjechać na Przegląd z księdzem lub pełnoletnim opiekunem wskazanym przez księdza proboszcza.
9. Wszystkim wykonawcom zapewniamy profesjonalne nagłośnienie, perkusję, pianino, pełne wyżywienie (śniadania, obiady, kolacje w dniach 1-2 maja) oraz noclegi z 29.04/30.04 i 30.04/1.05. Prosimy o zabranie ze sobą śpiworów i karimat.
10. Organizatorzy proszą, aby każdy z uczestników Przeglądu, wpłacił kwotę 35 zł w recepcji w dniu przyjazdu.
11. W przypadku wątpliwości Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ostatecznej interpretacji oraz ewentualnych zmian w regulaminie.
12. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za rzeczy pozostawione bez opieki.